

В помощь работающему над проектом

Школьный проект – это форма исследовательской работы, в процессе которой ученик самостоятельно находит информацию по теме работы, изучает ее, делает выводы и предоставляет материал на всеобщее обозрение в виде презентации. Ребенку следует объяснить, как делать школьный проект.

Школьные проекты бывают следующих типов:

- **исследовательские.** Ученики должны не просто узнать о главной теме работы, а провести исследования. Это может быть повторение экспериментов ученых, работающих над данной проблемой, или постановка новых для подтверждения теории.
- **информационные.** В них ученики ограничиваются поиском и анализом информации, делают самостоятельные выводы.
- **творческие.** Такие проекты подойдут для учеников младших классов. В них исследовательская работа «разбавляется» творчеством. Проект может включать в себя моделирование (например, модели автомобилей и дорог по теме «Появление первой машины»), изготовления костюмов (например, по теме «Балы во Франции 18 века») и все, на что способны маленькие ручки талантливых учеников.
- **практические.** Если тема тесно связана с повседневной жизнью (например, «Как компьютеры помогают человечеству»), ученикам следует большую часть внимания уделить практической части работы. Нужно привязать тему к жизни каждого слушателя, привести примеры, фотографии, разыграть сценку.
- **игровые**

название проекта	цель	продукт	компетенция	
информационный	сбор, оформление и представление информации	брошюры, таблицы, схемы, графики, диаграммы, которые могут быть опубликованы на бумажных носителях или размещены в интернете	информационная	<p>еще называют теоретическими. Этот тип направлен на сбор информации, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. Такие проекты так же, как и исследовательские, требуют хорошо продуманной структуры, возможности систематической коррекции по ходу работы над проектом. Структура такого проекта обозначается следующим образом: цель проекта, его актуальность - методы получения (литературные источники, средства массовой информации, базы данных, в том числе и зарубежных партнеров, интервью, анкетирование, проведение "мозговой атаки") и обработки информации (их анализ, обобщение, сопоставление с известными фактами, аргументированные выводы), результат (статья, тезисы, реферат, доклад, видеофильм), презентация (публикация, в том числе в сети, обсуждение в телеконференции и т.д.). Такие проекты часто интегрируются в исследовательские и становятся их составляющей, модулем. Структура информационного поиска и анализа очень схожа с предметно-исследовательской деятельностью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • предмет информационного поиска; • определение этапов с обозначением промежуточных результатов; • аналитическая работа над собранными фактами; • выводы; • корректировка первоначального направления (по требованию); • дальнейший поиск информации по уточненным направлениям; <ul style="list-style-type: none"> - анализ новых фактов; - обобщение; - выводы; - заключение, оформление результатов (обсуждение, редактирование, презентация, внешняя оценка).

исследовательский	доказательств о или опровержение гипотезы проекта	научные статьи, брошюры, модели или макеты, учебные фильмы или компьютерные презентации	мыслительная	может быть по содержанию монопредметным (выполняется на материале конкретного предмета), межпредметным (интегрируется смежная тематика нескольких предметов, например, история, литература), надпредметным (например, "Дом, в котором я хочу жить"). Такие проекты полностью подчинены логике научного исследования и имеют структуру, приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием: аргументация актуальности принятой для исследования темы, определение проблемы исследования, его предмета и объекта, обозначение задач исследования в последовательности принятой логики, определение методов исследования, источников информации, определение методологии исследования, выдвижение гипотез решения обозначенной проблемы, определение путей ее решения, в том числе экспериментальных, опытных, обсужден неполученных результатов, выводы, оформление результатов исследования, обозначение новых проблем на дальнейший ход исследования.
практико-ориентированный	освоение необходимых проектных знаний, умений и навыков	что-то материальное: возможно в мероприятиях, письменных инструкциях, рекомендациях (справочный материал, задачник, решебник, словарь, аргументированное объяснение какого-нибудь химического, физического явления, проект зимнего сада, школьной пасеки, оранжереи и др.).	деятельностная	отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности его участников, который обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников (документ, созданный на основе полученных результатов исследования, - по экологии, биологии, географии, химии, агрохимии, исторического, литературоведческого и прочего характера, программа действий, рекомендации, направленные на ликвидацию выявленных несоответствий в природе, обществе, проект закона. Конституции, Такой проект требует хорошо продуманной структуры, даже сценария всей деятельности его участников с определением функций каждого из них, четких выводов и участия каждого в оформлении конечного продукта. Здесь особенно важна хорошая организация координационной работы в плане поэтапных обсуждений, корректировки совместных и индивидуальных усилий, в организации презентации полученных результатов и возможных способах их внедрения в практику, организация систематической внешней оценки проекта.

творческий	создание произведения любого жанра.	<p>произведение искусства или произведение творческого мероприятия</p> <p>четко продуманная структура в виде сценариев, планов, опорных конспектов статей, репортажей, комментариев и пр., дизайна и рубрик альманахов, газет, журналов, альбомов и т.д.</p>	коммуни - кативная	<p>как правило, не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности участников, она только намечается и далее развивается, подчиняясь конечному результату, обусловленному логикой, принятой группой и интересами участников проекта. В данном случае следует договариваться о планируемых результатах и форме их представления (совместной газете, сочинении, видеофильме, драматической постановке, спортивной игре, шоу-празднике, экспедиции, арт-мастер-ских и т.д.) Оформление результатов творческого проекта требует</p>
игровые, ролевые проекты	разработка творческого продукта	игра, дебаты	коммуни - кативная	<p>структура также только намечается и остается открытой до окончания проекта. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные содержанием и характером проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения, осложняемые придуманными участниками ситуациями. Результаты таких проектов могут намечаться в начале проекта, а могут вырисовываться лишь к его концу. Степень творчества здесь очень высока, но доминирующим видом деятельности все-таки является ролевая, приключенческо-игровая.</p>

По количеству участников в проекте, они делятся на личностные, парные и групповые. Тут уж учитель должен сам подумать и решить, каким образом проект будет лучше сделать. Если тем много, они необъемные и больше информационные, лучше выбрать личностный тип проекта. А вот если работа большая, по ней много информации, нужно будет сделать костюмы или поставить эксперимент, тогда лучше поделить класс на группы.

ПЛАН РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ

1. Подготовка: Определение целей и темы проекта. Выбор темы - очень важный и трудный этап. Это процесс интенсивного размышления, серьезной интеллектуальной деятельности. Определяя тему, формулируется также проблема исследования. Тема определяет область исследования. Она имеет более широкий, чем проблема характер. В рамках одной темы может быть сформулировано несколько проблем. Определив для себя область исследования, и сформулировав проблему, следует конкретизировать тему самостоятельного учебного проекта:

Выбирая тему, необходимо помнить следующее:

Тема - это предмет рассмотрения

Темы бывают о реальном и нереальном, о распространенном и нераспространенном, о настоящем и прошлом тема должна быть вам действительно интересна.

Цель – это то, к чему стремятся.

Задача – это то, что нужно выполнить, чтобы достичь цели.

Гипотеза – это предположение.

Информация – это сведения об окружающем мире.

Эксперимент – это опыт для исследования чего-либо.

Продукт – это то, что придумано и сделано.

Презентация – это публичное представление своей работы.

2. Результаты вашей проектной деятельности должны иметь реальное практическое значение (то есть, если это сценарий, то по нему можно сделать постановку, если это разработка участка, то он действительно должен быть разработан и засажен по вашему плану).

3. Материал собранный вами по теме должен быть полезен другим людям, заинтересованным в этом вопросе.

4. Представление темы проекта: готовя представление, то есть краткую информацию о выбранной теме, необходимо сделать так называемый "профиль темы". Для этого целесообразно продумать ответы на следующие вопросы:

- 1) Какова сфера вашего исследования?
- 2) В чем вы видите проблему, которую необходимо решить?
- 3) Как, исходя из этого, будет звучать формулировка темы?
- 4) Какова идея проекта? Что будет представлять собой конечный результат вашего проектирования?
- 5) Как и кем этот проект может использоваться в дальнейшем?
- 6) С кем вы собираетесь работать над проектом?
- 7) Какая помощь вам потребуется?

	Деятельность учащихся:	Деятельность педагога:
<p>Представление темы проекта: готовя представление, то есть краткую информацию о выбранной теме, необходимо сделать так называемый "профиль темы". Для этого целесообразно продумать ответы на следующие вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Какова сфера вашего исследования? 2. В чем вы видите проблему, которую необходимо решить? 3. Как, исходя из этого, будет звучать формулировка темы? 4. Какова идея проекта? Что будет 	<p>обсуждают предмет с учителем и получают при необходимости дополнительную информацию, формируют рабочие группы.</p>	<p>знакомит со смыслом проектного подхода, объясняет цели, мотивирует учащихся, наблюдает.</p>

<p>представлять собой конечный результат вашего проектирования? 5. Как и кем этот проект может использоваться в дальнейшем? 6. С кем вы собираетесь работать над проектом? 7. Какая помощь вам потребуется?</p>		
<p>Планирование: Анализ проблемы, определение источников информации, определение способов сбора и анализа информации, постановка задач и выбор критериев оценки результатов и процесса, распределение ролей и обязанностей в группе, определение способа представления результата.</p>	<p>формируют задачи, уточняют информацию (источники), выбирают и обосновывают свои критерии успеха, устанавливают план действий.</p>	<p>помогает в анализе и синтезе, предлагает идеи, высказывает предположения, наблюдает.</p>
<p>Принятие решений: Сбор и уточнение информации, обсуждение альтернатив ("мозговой штурм"), выбор оптимального варианта, уточнение планов деятельности. Основные инструменты: интервью, эксперименты, опросы, наблюдения.</p>	<p>работают с информацией, проводят исследование, решают промежуточные задачи.</p>	<p>наблюдает, консультирует, советует, косвенно руководит деятельностью.</p>
<p>Выполнение: Анализ информации, выполнение проекта, формулирование выводов.</p>	<p>анализируют информацию, оформляют проект</p>	<p>наблюдает, советует (по просьбе).</p>
<p>Оценка результатов: Анализ</p>	<p>участвуют в коллективном самоанализе</p>	<p>наблюдает, направляет процесс</p>

выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого, анализ достижений поставленной цели.	проекта и самооценке, анализируют информацию	анализа (если необходимо), советует.
Защита проекта: Подготовка возможных форм представления результатов, обоснование процесса проектирования, объяснение полученных результатов, коллективная защита, оценка, письменный отчет	защищают проект, участвуют в коллективной оценке путем обсуждения результатов,	участвует в коллективной анализе и оценке результатов проекта, оценивая усилия учащихся, креативность, качество использования источников.

Алгоритм разработки проекта

1. Сформулировать проблемную ситуацию (многословно).
2. Из проблемной ситуации формулируется проблема со слов «Как...? Каким образом...?»
3. Из проблемы формируется цель (планируемый результат).
4. Сформулировать задачи (шаги для достижения цели).
5. Организовать работу в группах. Определить регламент работы.

План защиты проекта

- | | |
|------------------------------------|---------------------------|
| 1. Тема проекта. | 6. Актуальность проекта |
| 2. Цель проекта. | 7. Этапы работы. |
| 3. Задачи. | 8. Полученные результаты. |
| 4. Гипотезы. | 9. Выводы. |
| 5. Методы и средства исследования. | |

Критерии оформления и выполнения проекта:

1. Актуальность темы и предлагаемых решений, реальность, практическая направленность и значимость работы.
2. Объем и полнота разработок, самостоятельность, законченность, подготовленность к опубликованию.
3. Уровень творчества, оригинальность раскрытия темы, подходов, предлагаемых решений.
4. Аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов, полнота библиографии, цитируемость.
5. Качество отчета: оформление, соответствие стандартным требованиям, рубрицирование и структура текста, качество эскизов, схем, рисунков; качество и полнота рецензий.

Критерии защиты:

1. Качество презентации: композиция, полнота представления работы, подходов, результатов; аргументированность, убедительность, убежденность.
2. Объем и глубина знаний по теме (или предмету), эрудиция, межпредметные связи.
3. Культура речи, манера, использование наглядных средств, чувство времени, импровизационное начало, удержание внимания аудитории.
4. Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убедительность и убежденность, дружелюбие, стремление использовать ответы для успешного раскрытия темы и сильных сторон работы.

5. Деловые и волевые качества: ответственное решение, стремление к достижению высоких результатов, готовность к дискуссии, способность работать с перегрузкой, доброжелательность, контактность.

Шаблон для защиты проекта

Введение

Тема моего проекта

- Я выбрал эту тему, потому что
- Цель моей работы –
- Проектным продуктом будет.....
- Этот продукт поможет достичь цель проекта, так как.....
- План моей работы (указать время выполнения и перечислить все промежуточные этапы):
- Выбор темы и уточнение названия.....
- Сбор информации (где и как искал информацию).....
- Изготовление продукта (что и как делал).....
- Написание письменной части проекта (как это делал).....

Основная часть

Я начал свою работу с того, что

- Потом я приступил к
- Я завершил работу тем, что.....
- В ходе работы я столкнулся с такими проблемами.....
- Чтобы справиться с возникшими проблемами, я.....
- Я отклонился от плана (указать, когда был нарушен график работы)
- План моей работы был нарушен, потому что.....

- В ходе работы я принял решение изменить проектный продукт, так как.....
- Но все же мне удалось достичь цели проекта, потому что...

Заключение

- Закончив свой проект, я могу сказать, что не все из того, что было задумано, получилось, например...
- Это произошло, потому что
- Если бы я начал работу заново, я бы
- В следующем году я, может быть, продолжу эту работу для того, чтобы.....
- Я думаю, что я решил проблему своего проекта, так как
- Работа над проектом показала мне, что (узнал о себе и о проблеме, над которой работал).....

